



“PROTOCOLLI DI INTERVENTO
E BEST PRACTICES NELL'ARCHEOLOGIA A RISCHIO”
EUROTECH TRAINING WORKSHOP

*Esperienze a confronto nel campo della tutela dei beni archeologici a rischio
in teatri di conflitto e di catastrofi naturali:
casi studio dalle attività del MiBAC, delle Università e del Comando Carabinieri TPC*

ROMA, COMPLESSO
MONUMENTALE DEL SAN MICHELE,
BIBLIOTECA DELLE ARTI
VIA DI SAN MICHELE A RIPA, 22
16 SETTEMBRE 2019, ORE 9.00-18.30

“PROTOCOLLI DI INTERVENTO E BEST PRACTICES NELL'ARCHEOLOGIA A RISCHIO”

9.00

Presiede

Arch. Federica Galloni, Direttore Generale Archeologia, belle arti e paesaggio

Introduce

Elena Calandra, Dirigente del Servizio II – Scavi e tutela del patrimonio archeologico / Direttore *ad interim* dell'Istituto Centrale per l'Archeologia



Sessione I

Linee guida nella gestione del patrimonio culturale a rischio: modelli di coordinamento tra MiBAC, Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale ed altri Enti di ricerca

Chair: Oliva Menozzi (Università “d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

9.30

Paolo Iannelli (Soprintendente Speciale per le Aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016):
Modello organizzativo MiBAC per la gestione delle emergenze

10.00

Ten. Col. Alfio Gullotta (Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale;
Capo Sezione Addestramento e Studi):

Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale e gli interventi in situazioni di crisi

10.30

Stefano De Martino, Carlo Lippolis (Università di Torino - Centro Ricerche Archeologiche e Scavi per il Medio Oriente e l'Asia):

Gli interventi del Centro Scavi Torino in Iraq per il recupero del patrimonio culturale iracheno

11.00-11.30 - Coffee break

Sessione II

Casi Studio dal progetto EuroTECH

Chair: Ten. Col. Alfio Gullotta (Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale; Capo Sezione Addestramento e Studi)

11.30

Francis Tassaux (Université de Bordeaux-Montaigne):

Bonnes pratiques en archéologie: le cas français

12.00

R. Mar, J. Ruiz de Arbulo

(University Rovira y Virgili, Tarragona):

Archeologia a Rischio: l'esperienza di Tarragona 1986-2016

12.30

A.S. Abdul Rehim Sherif e A-Husein Younus (Governo Libico):

Protocols and interventions in Cyrenaica

13.00

Andrea d'Andrea (Università degli Studi di Napoli L'Orientale):

Il rilievo 3D e la documentazione archeologica



13.30-14.30 - Pranzo

14.30

Maria Cristina Mancini (Università "d'Annunzio" di Chieti-Pescara):

Sustainable Archaeometry for coins: non invasive analysis?

Sessione III

La gestione del rischio in teatri di calamità

Chair: Stefano De Martino (Università di Torino - Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino per il Medio Oriente e l'Asia)

15.00

Tommaso Casci Ceccacci (Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche), Annalisa Conforti (Segretariato Regionale MiBAC per le Marche - Unità di Crisi e Coordinamento Regionale):
Protocolli di intervento su beni culturali soggetti a danni del sisma del 2016 nelle Marche

15.30

Alessandro Betori (Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti):
Protocolli di intervento per rimozione macerie su beni culturali soggetti a danni del sisma del 2016 nel Lazio

16.00

Maria Elena Corrado (Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro):
L'applicabilità dei sistemi GIS quali Carta del Rischio e Vincoli in Rete nella prevenzione e gestione delle emergenze

16.30

Stefania Argenti (Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro):
L'esperienza dell'ISCR nel terremoto del centro Italia del 2016: metodologie e prassi operative applicabili al patrimonio culturale a rischio

17.00

Proiezione del filmato "*Il mammoth di Scoppito (AQ)*", introduce Silvano Agostini (Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Abruzzo con esclusione della città dell'Aquila e dei comuni del Cratere)

Discussione

Moderano

Oliva Menozzi, Università "d'Annunzio" di Chieti-Pescara; Valeria Acconcia, Istituto Centrale per l'Archeologia





Indicazioni stradali (dalla Stazione Termini)
Complesso Monumentale del San Michele:
Metro Linea B - Fermata Piramide + Tram Linea 3 - Fermata Porta Portese

Per informazioni rivolgersi a:
06/67234286
ic-arqueo@beniculturali.it
www.ic_arqueo.beniculturali.it

Seguici su Facebook



Altri partner del progetto:

