

Stefano de Martino

curriculum vitae

Posizioni professionali ricoperte.

Stefano de Martino è professore ordinario sul settore scientifico disciplinare L-OR/04 "Anatolica" presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino e tiene l'insegnamento di Ittologia; insegna anche Storia del Vicino Oriente antico (L-OR/01).

E' coordinatore del Dottorato in Storia del Patrimonio Artistico e Archeologico, Università di Torino e direttore della Scuola Dottorale di Studi Umanistici

E' Direttore Scientifico Del centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino per il Medio Oriente e l'Asia; in questa veste si occupa del riallestimento del Museo Archeologico di Baghdad, realizzato con un finanziamento del MiBAC.

E' stato Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Trieste dal 1° novembre 2005 al 30 settembre 2008.

Ha insegnato Ittologia e Storia del Vicino Oriente antico all'Ateneo di Trieste dal 1992 al 2008, prima come professore associato e poi come professore straordinario e ordinario.

Ha prestato servizio come ricercatore presso l'Istituto per gli Studi Micenei ed Egeo-Anatolici (ora Istituto di Studi sulle Civiltà dell'Egeo e del Vicino Oriente) del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, dal gennaio 1989 all'ottobre 1992; nel corso di questo periodo ha condotto soggiorni di studio presso l'Altorientalisches Seminar della Freie Universität di Berlino nell'ambito del progetto di ricerca sul corpus dei testi hurrici diretto dai Proff. Volkert Haas, Mirjo Salvini, Ilse Wegner e Gernot Wilhelm.

Nel Luglio del 1988 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in "Orientalistica, Scienze filologiche dell'Asia occidentale antica", presso l'Istituto Orientale di Napoli.

Dal Marzo 1982 al Dicembre 1983 è stato Wissenschaftlicher Mitarbeiter presso il Boghazköy Archiv dell'Akademie der Wissenschaften und der Literatur di Mainz, diretto dal Prof. Heinrich Otten.

E' socio della Società Italiana di Glottologia e della Deutsche Orient Gesellschaft.

Direzione di collane, riviste e serie.

Dirige la collana EOTHEN: *Collana di studi sulle civiltà dell'Oriente antico* (fondata da G. Pugliese Carratelli e F. Imparati), Firenze.

Insieme a M. Fales, G. Lanfranchi, L. Milano e S. Ponchia è stato tra i fondatori e fa parte del comitato scientifico della rivista KASKAL: *Rivista di storia, ambiente e culture del Vicino Oriente antico*, Padova.

Dirige la sezione *Letterature dell'Asia Minore* della collana *Testi del Vicino Oriente antico*, Pavia.

Fa parte del comitato scientifico e editoriale della collana *Texte der Hethiter*, München.

Fa parte del comitato scientifico e di redazione della serie *Corpus der hurritischen Sprachdenkmäler*, Roma.

Fa parte del comitato di redazione delle riviste *Mesopotamia* e *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*, Roma

Profilo scientifico.

Si occupa delle civiltà siro-anatoliche dal punto di vista storico e filologico.

Ha pubblicato articoli e volumi sulla storia politica del regno ittita e si è occupato di problemi di cronologia anche in comparazione con le cronologie delle altre aree del Vicino Oriente antico. Ha studiato la tradizione storiografica ittita, pubblicando i testi storiografici dell'Antico Regno e affrontando il problema della catalogazione dei generi letterari storiografici. Ha indagato la documentazione culturale ittita, in particolare in relazione alla musica, al canto e alla danza eseguiti nel corso delle cerimonie religiose. Ha condotto ricerche sugli aspetti formali e stilistici di testi ittiti quali gli editti, i trattati internazionali e le lettere. Ha pubblicato lavori sulla geografia storica dell'Anatolia ittita. Si è occupato più volte del rapporto tra documentazione testuale e documentazione archeologica dell'Anatolia preclassica.

Per quanto riguarda la civiltà dei Hurriti, si è occupato della storia politica e della struttura amministrativa del regno di Mittani, della diffusione della cultura hurrita, di aspetti grammaticali della lingua hurrica, del lessico e dell'onomastica hurrita. Ha pubblicato gli oracoli in lingua hurrica conservati negli archivi della capitale ittita.

Ha tenuto conferenze presso molte sedi universitarie italiane (Venezia, Udine, Verona, Trieste, Firenze, Roma, Napoli, Torino, Palermo, Pavia etc.) e straniere (Berlino, Wuerzburg, Stuttgart, Tuebingen, Munchen, Vienna, Barcellona, Innsbruck, Ankara, Istanbul, Çorum etc.).

E' stato epigrafista della missione archeologica italo austriaca attiva in Turchia nella regione di Yozgat tra il 2005 e il 2009.

Pubblicazioni

Monografie:

- 1) La danza nella cultura ittita. EOTHEN 2. Firenze 1989.
- 2) Die mantischen Texte. Corpus der hurritischen Sprachdenkmäler, Band 7. Roma 1992.
- 3) L'Anatolia occidentale nel Medio Regno ittita. EOTHEN 5. Firenze 1996.
- 4) Annali e *Res Gestae* antico ittiti. Studia Mediterranea 12. Pavia 2003.
- 5) Gli Ittiti, Roma 2003.

- 6) Hititler, Ankara 2006.
- 7) Insieme a M. Giorgieri, Literatur zum hurritischen Lexikon, Band 1: A, EOTHEN, Firenze 2008.
- 8) Hurrian Personal Names in the Kingdom of Hatti, EOTHEN 18, Firenze 2010.

Curatela di volumi:

- 1) Insieme a F. Imparati, Studi e Testi I. EOTHEN 9. Firenze 1998.
- 2) Insieme a F. Imparati, Studi e Testi II. EOTHEN 10. Firenze 1999.
- 3) Insieme a L. Milano, M. Fales, G. Lanfranchi, Landscapes. Territories, Frontiers and Horizons in the Ancient Near East. Papers presented to the XLIV RAI. Part I, Padova 1999. Part II e Part III, Padova 2000.
- 4) Insieme a F. Pecchioli Daddi, Anatolia Antica, Studi in memoria di Fiorella Imparati. EOTHEN 11. Firenze 2002.
- 5) Storia dell'Europa e del Mediterraneo. Dalla Preistoria alla Storia. La Preistoria dell'uomo, Volume I, Roma 2006.
- 6) Storia dell'Europa e del Mediterraneo. Dalla Preistoria alla Storia. L'Oriente Mediterraneo. Volume II, Roma 2006.
- 7) Insieme a C. Lippolis, Un impaziente desiderio di scorrere il mondo, Firenze 2011.

Articoli:

- 1) "La posizione del coppiere presso la corte ittita", in: Studi Classici e Orientali 23 (1982), pp. 305-318.
- 2) "La funzione del *tarša(n)zīpa* nelle cerimonie culturali ittite", in: Hethitica 5 (1983), pp. 74-94.
- 3) "Il LÚALAN.ZÚ come «mimo» e come «attore» nei testi ittiti", in: Studi Micenei ed Egeo-Anatolici 24 (1984), pp. 131-148.
- 4) "Nudità rituale e senso del pudore nella letteratura ittita", in: Oriens Antiquus 24 (1985), pp. 253-264.
- 5) "Il concetto di bellezza per gli Ittiti. Nota sul termine *mišriwant-* «splendido»", in: Altorientalische Forschungen 13 (1986), pp. 212-218.
- 6) "L'atto di baciare nel culto e nella vita quotidiana degli Ittiti", in: Studi di Storia e di Filologia Anatolica dedicati a Giovanni Pugliese Carratelli, ed. da F. Imparati, Firenze 1988, pp. 57-65.
- 7) "Il lessico musicale ittita: usi e valori di alcuni verbi", in: Hethitica 9 (1988), pp. 5-16.
- 8) "Il lessico musicale ittita II: GIŠ DİNANNA = cetra", in: Oriens Antiquus 28 (1987) [1988], pp. 1-24.
- 9) "Hattušili e Hašayar: un problema aperto", in: Oriens Antiquus 28 (1989) [1990], pp. 1-24.
- 10) "I Hurriti nei testi ittiti dell'Antico Regno", in: Seminari dell'Istituto per gli Studi Micenei ed Egeo-Anatolici del CNR, anno 1990, ed. da M. Rocchi e L. Vagnetti, Roma 1991, pp. 71-83.

- 11) "Alcune osservazioni su KBo III 27", in: *Altorientalische Forschungen* 18 (1991), pp. 54-66.
- 12) "Himui, Kantuzili e la presa del potere da parte di Tuthaliya", in *Quattro Studi Ittiti*, a cura di F. Imparati, EOTHEN 4, Firenze 1991, 3-24.
- 13) "I rapporti tra Ittiti e Hurriti durante il regno di Muršili I", in: *Hethitica* 11 (1992), pp. 19-36.
- 14) "Il ductus come strumento di datazione nella filologia ittita", in: *La Parola del Passato* 47 (1992), pp. 81-98.
- 15) "L'ideale di bellezza virile nella letteratura ittita", in: *Atti della Tavola Rotonda sul tema "Fascino e bellezza: ideali maschili nell'antichità preclassica"*, a cura di C. Saporetti, Roma 1992, 31-38.
- 16) "Personaggi e riferimenti storici nel testo oracolare ittito KBo XVI 97", in: *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici* 29 (1992), pp. 33-46.
- 17) "Problemi di cronologia ittita: una rassegna critica", in: *La Parola del Passato*, 48 (1993), pp. 218-240.
- 18) "KUB XXVII 38: Ein Beispiel kultureller und linguistischer Überlagerung in einem Text aus dem Archiv von Bogazköy", in: *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici* 31 (1993), pp. 121-134.
- 19) "Die Unternehmungen Muršili I. im südöstlichen Anatolien gemäss des Textes KUB XXXI 64+ (CTH 12)", in: *Altorientalische Forschungen* 22 (1995), pp. 282-296.
- 20) Insieme a F. Imparati, "Aspects of Hittite Correspondence: Problems of Form and Content", in: *Atti del II Congresso Internazionale di Hittitologia*, a cura di O. Carruba, M. Giorgieri, C. Mora, Pavia 1995, 103-116.
- 21) "Music, dance and processions among the Hittites", in: *Civilizations of the Ancient Near East*, ed. by J. Sasson, New York 1995, pp. 2661-2669.
- 22) "Musik bei den Hethitern", in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie*, VIII. 7/8 (1997), pp. 483-488.
- 23) "Qualche osservazione sull'uso delle congiunzioni nella bilingue hurrico-ittita", in: *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*, 39 (1997), 75-83.
- 24) "L'uso di bruciare aromata presso gli Ittiti", in: *Altorientalische Forschungen* 28 (1998), 141-155.
- 25) "Le accuse di Muršili II alla regina Tawananna secondo il testo KUB XIV 4", *Studi e Testi I*, EOTHEN 9, Firenze 1998, 19-48.
- 26) "Nacktheit bei den Hethitern", in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie*, IX 1/2 (1998), 65-66.
- 27) insieme a F. Imparati, "La «mano» nelle più significative espressioni idiomatiche ittite", in: *do-ra-que pe-re. Studi in Memoria di A. Moreschini Quattordio*, a cura di L. Agostiniani - M. G. Arcamone - O. Carruba - F. Imparati - R. Rizza, Pisa 1998, 175-185.
- 28) insieme a F. Imparati, "Sifting through the edicts and proclamations of the Hittite kings", *Acts of the IIIrd International Congress of Hittitology*, ed. da S. Alp, A. Süel, Ankara 1998, 391-400.
- 29) "La cosiddetta 'cronaca di Ammuna' ", in: *Studi e Testi II*, EOTHEN 10, Firenze 1999, 69-82.
- 30) "Ura and the boundaries of Tarhuntašša", in *Altorientalische Forschungen*, 26 (1999), 291-300.
- 31) "Problemi di traduzione per antichi scribi ittiti: la redazione bilingue del canto della liberazione", in *Hethitica* 14, (1999), 7-18.

- 32) "Qualche osservazione sul lessico della musica nella documentazione ittita", in: *Lingue Tecniche del Greco e del Latino III*, a cura di S. Sconocchia e L. Toneatto, Bologna 2000, 253-258.
- 33) "Il 'Canto della liberazione': composizione letteraria bilingue hurrico-ittita sulla distruzione di Ebla", in: *La Parola del Passato*, 55 (2000), 296-320.
- 34) "Il regno hurrita di Mittani: profilo storico politico", in: *La Parola del Passato*, 55 (2000), 68-102.
- 35) "A fragment of Festival of Old Hittite Tradition", in: *Kulturgeschichten, Altorientalistische Studien für Volkert Haas zum 65. Geburtstag*, ed. da Th. Richter, D. Prechel, J. Klinger, Saarbrücken 2001, 73-80.
- 36) insieme a F. Imparati, "Observations on Hittite International Treaties", in: *Akten des IV. Internationalen Kongresses für Hethitologie*, ed. da G. Wilhelm, Wiesbaden 2001, 347-365.
- 37) "Öffentlicher Ausdruck staatlich-religiöser Interdependenz", in: *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn 2002, 118-121.
- 38) "The military exploits of the Hittite King Hattušili I in lands situated between the upper Euphrates and the upper Tigris" in: *Silva Anatolica, Anatolian Studies Presented to M. Popko on the occasion of His 65th Birthday*, ed. da P. Taracha, Warsaw 2002, 77-86.
- 39) "Song and Singing in the Hittite Literary Evidence", in: *Studien zur Musikarchäologie III*, ed. da E. Hickmann, A.D. Kilmer, R. Eichman, Rahden 2002, 623-629.
- 40) insieme a F. Imparati, "More on the so called Puhanu Chronicle", in: *Hittites Studies in Honor of Harry A. Hoffner jr.*, ed. da G. Beckman, R. Beal, G. McMahon, Winona Lake 2003, 253-264.
- 41) "Stereotipi della mascolinità nel Vicino Oriente antico", *Genesis*, II/2 (2003), 207-214.
- 42) "A Tentative Chronology of the Kingdom of Mittani from its Rise to the Reign of Tušratta", in: *Mesopotamian Dark Age Revisited, Proceedings of an International Conference of SCIEEM 2000, Vienna 8th-9th November 2002*, ed. da H. Hunger, R. Pruzsinszky, Wien 2004, 35-42.
- 43) "König, Gott und Feind in den althethitischen historiographischen Texten", *KASKAL* 1 (2004), 31-44.
- 44) "Pig-meat in Food and Worship among the Hittites", in: *Food and Identity in the Ancient World*, ed. da C. Grottanelli e L. Milano, Padova 2004, 49-58.
- 45) "Il toponimo ittita Mutamutašša", in: *Studia Anatolica et Varia (Fs. Lebrun)*, ed. da M. Mazoyer, O. Casabonne, Paris 2004, 105-112.
- 46) "Parfumrezepte. Bei den Hethitern", in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archaeologie*, X (5/6), 2004, 336.
- 47) „Purità dei sacerdoti e di luoghi di culto nell'Anatolia ittita“, in: *Orientalia* 73 (2004), 348-362.
- 48) "Hittite Letters from the Time of Tuthaliya I/II, Arnuwanda I and Tuthaliya III, in: *Altorientalistische Forschungen* 32 (2005), (Acts of the Conference on Middle Hittite Documentation and Chronology held in Trieste, June 2004), 291-321.
- 49) „Pitassa“, in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archaeologie*, X (7/8), 2005, 579.
- 50) "Pimpira", in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archaeologie*, X (7/8), 2005, 565-566.

- 51) “Old Hittite Historiographical Texts: Problems of Classification”, in: Acts of the Vth International Congress of Hittitology, ed. da A. Süel, Ankara 2005, 225-230.
- 52) “Troia e le ‘guerre di Troia’ nelle fonti ittite”, in: Studi in onore di Filippo Cassola, ed. da M. Faraguna, V. Vedaldi Jasbez, Trieste 2006, 167-177.
- 53) “Ittiti e Hurriti”, in: Storia dell’Europa e del Mediterraneo. Dalla Preistoria alla Storia. L’Oriente Mediterraneo. Volume II, ed. da S. de Martino, Roma 2006, 167-226.
- 54) “The City of Tawiniya and the Meaning of the Word *passu-* in Hittite Texts”, in: Studi Linguistici in onore di Roberto Gusmani, ed. da R. Bombi, G. Cifoletti, F. Fusco, L. Innoecnte, V. Orioles, Alessandria 2006, 537-547.
- 55) “Il trattato tra Hatti e Alašiya”, in: VITA, Festschrift in Honor of Belkis and Ali Dinçol, ed. da M. Alparslan, M. Dogan Alparslan, H. Parker, Istanbul 2007, 483-492.
- 56) insieme a M. Giorgieri, “Das Projekt *Literatur zum hurritischen Lexikon*”, in: Tabularia Hethaeorum (Fs. Košak), ed. da D. Groddek, M. Zorman, Wiesbaden 2007, 247-262.
- 57) Insieme a M. Giorgieri, “Hurritisch *ašti* “(Ehe)frau”, in: Altorientalische Forschungen 34 (2007) (Fs. Wegner), 126-148.
- 58) „Hattuša, la capitale del Regno ittita: Nuovi dati sull’edificazione della „Città Alta“, in: Le capitli el Vicino Oriente antico, a cura di M. Forlanini, Milano 2007, 77-91.
- 59) “Räucherung”, in: Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archaeologie XI (3/4), 2007, 229-230.
- 60) „Das Fragment YH 2005/1“, in: Istanbuler Mitteilungen 57 (2007), 606-607.
- 61) “The Hittite City of Šamuha: its location and its religious and political role in the Middle Kingdom”, in: *New Perspectives on the Historical Geography of Anatolia in the II and I Millennium B.C.*, ed. da K. Strobel, Firenze 2008, 131-143.
- 62) “Relations between Hatti and Alašiya through Textual and Archaeological Evidence”, in: *Hattuša-Bo□aköy, VI. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft*, ed da G. Wilhelm, Wiesbaden 2008, 247-263.
- 63) “Hatti, Mittani and Qatna – Kulturtransfer in der Bronzezeit”, in: *Schaetze des Alten Syrien*, ed. Da M. Al-Maqdissi, D. Morandi Bonacossi, P. Pfaelzner, Stuttgart 2009, 254-257.
- 64) „Anatolia after the Collapse of the Hittite Empire“, in: *From the Aegean to the Adriatic: Social Organisations, modes of Exchanges and Interaction in the Post-palatial Times, International Workshop, Udine*, ed. Da E. Borgna e P. Cassola Guida, Udine 2009, 21-28.
- 65) “Šamuha”, in: Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archaeologie, 12 (2009), 1-2.
- 66) Insieme a M. Fales, S. Ponchia, K. Strobel, “Austro-Italian Archaeological Investigations in the Region of Yozgat (Turkey)”, in: *The Central-North Anatolia in Hittite Period, International Workshop*, ed. Da F. Pecchioli Daddi, G. Torri, C. Corti, Firenze 2009, 31-38.
- 67) “The Hittite Queen Sata(n)duhepa”, in *Fs Wilhelm*, ed da J. Fincke, Dresden 2010, 91-98.
- 68) “Symbols of Power in the late Hittite Kingdom”, in *Pax Hethitica (Fs Singer)*, ed. da Y. Cohen, A. Gilan, J. Miller, Wiesbaden 2010, 87-98.
- 69) “Kurunta e l’Anatolia occidentale”, in: Tel Aviv (*Fs. Hawkins*), in corso di stampa.

- 70) „Hittite Oracles on the behaviour of the sacrificial ram at the moment of its slaughter“, in *Gs Neu*, Wiesbaden 2010, 61-64.
- 74) „Some Questions on the Political History and Chronology of the Early Hittite Empire“, in *AoF* 37 (2010), 186-197.
- 75) „Ali-Šarruma, re di Išuwā“, *SMEA* 52 (2010), 109-117.
- 76) „Western and South-Eastern Anatolia and Syria in the 13th and 12th Century“, in: R. Rollinger (ed.), *Troia – Homer – Kleinkien*, Darmstadt 2011, 181-206.
- 78) „La lettera IBoT I. 34 e il problema dei sincronismi tra Hatti e Assiria nel tredicesimo secolo a.C.“, in: a cura di G. Lanfranchi, *Leggo! Fs Fales*, Wiesbaden 2012, 195-200.
- 79) con E. Devecchi, „Death Penalty in the Hittite Documentation“, in: R. Rollinger (ed.), *Strafe und Strafrecht in den antiken Welt*, Wiesbaden 2012, 191-201.
- 80) „Il banchetto nell'Anatolia ittita“, in: L. Milano (ed.), *Mangiare divinamente*, Firenze 2012, 133-151.

Recensioni:

- 1) insieme a H. Otten, recensione a: A. Archi, *Keilschrifturkunden aus Boghazköy LII*, Berlino 1983, in: *Zeitschrift für Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie* 74 (1984), pp. 299-302.
- 2) insieme a H. Otten, recensione a: L. Jakob-Rost, *Keilschrifturkunden aus Boghazköy LIII*, Berlino 1983, in: *Zeitschrift für Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie* 74 (1984), pp. 302-305.
- 3) Recensione a: I. Hoffmann, *Der Erlass Telipinus*, Heidelberg 1984, in: *Orientalische Literaturzeitung* 82 (1987), pp. 461-464.
- 4) Recensione a: J. Siegelová, *Hethitische Verwaltungspraxis im Lichte der Wirtschafts und Inventur Dokumente*, Praha 1986, in: *Oriens Antiquus* 27 (1987), 312-315.
- 5) Recensione a: A. Kammenhuber, *Kleine Schriften zum Altanatolischen und indogermanischen*, Heidelberg 1994, in: *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici* 34 (1994), 155-159.
- 6) Recensione a: P. Desideri - A.M. Jasink, *Cilicia*, Firenze 1990, in: *Mesopotamia* 30 (1995), 303-304.
- 7) Recensione a: S. Maul, *Zukunftbewältigung*. Mainz 1994, in: *Mesopotamia* 31 (1996), 264-266.
- 8) Recensione a: A.M. Jasink, *Gli stati neo-ittiti*, Pavia 1995, in: *Orientalische Literaturzeitung* 91 (1996), 564-565.
- 9) Recensione a: V. Haas, *Geschichte der hethitischen Religion*, Leiden 1994, in: *Bibliotheca Orientalis* 44 (1997), 411-416.
- 10) Recensione a: M. Giorgieri - C. Mora, *Aspetti della regalità ittita nel XIII secolo a.C.* Como 1996, in: *Orientalische Literaturzeitung* 93 (1998), 318-321.
- 11) Recensione a: E. Neu, *Das hurritische Epos der Freilassung I*, StBoT 32, Wiesbaden 1996, in: *Journal of the American Oriental Society*, 119 (1999), 339-341.

- 12) Recensione a: Recent Developments in Hittite Archaeology and History. Papers in memory of Hans G. Güterbock. Winona Lane 2002. *Journal of the American Oriental Society* 123 (2003), 922-923.
- 13) Recensione a: A. Altman, The Historical Prologue of the Hittite Vassal Treaties, Ramat Gan 2004., in: *Bibliotheca Orientalis* 52 (2005), 553-556.
- 14) Recensione a: M. Schulz, Hethitische Kultmusik, Rhaden 2004, in: *Mesopotamia* 40 (2005), 187-189.
- 15) Recensione a: V. Haas, Die hethitische Literatur, Berlin - New York 2006, in: *Zeitschrift für Assyriologie* 97 (2007), 314-317.